

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Филологический факультет
Кафедра мировой литературы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Технологии преподавания русской литературы XX-XXI веков иностранцам» (наименование дисциплины)

Направление подготовки: 45.04.01 Филология.

Направленность (профиль): Русская литература в полилингвальном мире.

Квалификация выпускника: магистр.

Форма обучения: очная.

Москва

Разработчик: Кравченкова Евгения Алексеевна, к.ф.н., доцент кафедры мировой литературы ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина».

Рецензент: Июльская Елена Геннадьевна, к.ф.н., доцент кафедры мировой литературы ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина».

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является совершенствование компетенций магистрантов в овладении теорией и практикой преподавания русской литературы XX-XXI вв. в иноязычной аудитории; подготовка к самостоятельной профессиональной деятельности в качестве преподавателей русской литературы, работающих с иностранными студентами.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки _45.04.01 Филология, дисциплина «Технологии преподавания русской литературы XX-XXI веков иностранцам»

(код и наименование направления)

относится к части, формируемой участниками образовательных отношений **Б.1В.06.**

(указывается код и к какой части образовательной программы относится дисциплина (обязательной части или части, формируемой участниками образовательных отношений), в состав какого образовательного модуля входит дисциплина (при наличии), является дисциплина элективной или факультативной))

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

В процессе изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Вырабатывает стратегию сотрудничества и на ее основе организует работу команды для достижения поставленной цели.	Знает принципы организации групповой работы на занятии	Умеет формировать план группового занятия	Владеет навыками ведения группового занятия
	УК-3.3. Разрешает конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех	Знает способы сглаживания культурных противоречий в полилингвальной аудитории	Умеет преодолевать культурную разобщенность в полилингвальной группе	Владеет навыками разрешения учебных конфликтов

	сторон. Создает рабочую атмосферу, позитивный эмоциональный климат в команде.			
	УК-3.4. Предвидит результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий.	Знает пути достижения учебной цели на занятии	Умеет формировать план занятия в полилингвальной аудитории	Владеет способностью достигать цели учебного занятия в полилингвальной аудитории
ОПК-1. Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации	ОПК-1.1. Осуществляет профессиональную коммуникацию в научной, педагогической, информационно-коммуникационной, переводческой и других видах филологической деятельности.	Знает терминологию, необходимую для развернутого ответа по литературоведческим темам	Умеет использовать разные нормы речи для участия или в устном общении, или в письменном.	Владеет навыками адекватного выбора необходимых речевых приемов
	ОПК-1.3. Свободно дифференцирует функциональные стили речи для осуществления профессиональной, в том числе в педагогической деятельности.	Знает принципы педагогического дискурса	Умеет работать с разными типами текстов	Владеет навыками использования разных стилей речи при проведении занятия в полилингвальной аудитории
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей	ПК-1.3. Делает вводы и намечает перспективы дальнейшего исследования	Знает основные этапы литературного процесса XX века в России	Умеет формировать собственную траекторию в изучении актуальной проблемы литературоведения	Владеет способностью верифицировать собственный научный поиск

функционировани я фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации				
ПК-2. Владеет навыками квалифицированно го анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности	ПК-2.2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.	Знает правила оформления разных жанров научной публикации	Умеет анализировать собственный научный стиль	Владеет навыками написания научной работы разных жанров

(формулировки компетенций и ИДК должны соответствовать указанным в разделе 6 общей характеристики ОПОП и матрице компетенций утвержденного учебного плана; результаты обучения по дисциплине указываются по категориям ЗУВ, которые должны быть соотнесены с ИДК, целями и задачами дисциплины)

4. Объем, структура и содержание дисциплины

4.1. Трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	очная форма обучения	Очная форма обучения
	__2__ семестр	__ семестр
Общая трудоемкость по учебному плану (з.е.)	4	
Количество часов по учебному плану (час.)	144	
Контактная работа (всего)	48	
в том числе в форме практической подготовки	36	
В том числе:		
Лекции	16	
Практические занятия	32	
Лабораторные работы		
Самостоятельная работа (всего)	94	
Курсовая работа (для ОПОП бакалавриата)	Не предусмотрено учебным планом	

Форма промежуточной аттестации — <u>зачет</u> (зачет, зачет с оценкой, экзамен)	2	
--	---	--

(сведения во всех графах указываются в соответствии с учебным планом; если дисциплина изучается в нескольких семестрах, в таблицу добавляется необходимое количество столбцов и часы указываются для каждого семестра)

4. 2. Структура и содержание дисциплины

;;; PK-2.1

Наименование и краткое содержание разделов дисциплины	Количество часов по учебному плану	Контактная работа (часы), из них			Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации	Формы текущего контроля успеваемости	Код ИДК
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы				
	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма
Преподавание прецедентных текстов литературы «оттепели» иностранным слушателям Проблема восприятия литературы о Великой Отечественной войне в иноязычной аудитории. Поэзия А.Твардовского в иностранной аудитории. Малая проза о войне А.Н. Толстого, Б.Васильева, М.Шолохова и приемы ее интерпретации. Рассказ А.Н. Толстого «Русский характер». Поэзия К.Симонова. Экранизация рассказа М.Шолохова «Судьба человека» как учебный материал. Изучение жанров в иноязычной аудитории (на примере сказки-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца»). Лирическая проза К.Паустовского и Ю.Казакова как источник познания «русской души».		8	16		25		УО	У К-3.1; УК-3.4;
Преподавание прецедентных текстов литературы 1970-80х годов иностранным слушателям Деревенская проза: В.Шукшин. Интерпретация «Крохоток» А.Солженицына как «стихотворения в прозе». Экранизация рассказа В.Распутина «Уроки французского» в иностранной аудитории. Феномен В.Высоцкого в русской авторской		8	16		25		УО	УК-3.3; ПК-1.3;

песне. Пьеса А.Володина «Осенний марафон» и фильм Г.Данелии – параллельное прочтение. Поэзия Б.Окуджавы. Интернациональный характер русской литературы XX века: Ч.Айтматов, Ф.Искандер. Поэзия Р.Рождественского. Романсы Б.Ахмадулиной. Пушкинские традиции в поэзии Д.Самойлова. Визуальная поэзия Д.Пригова.								
Форма промежуточной аттестации – _зачет с оценкой_ (зачет, зачет с оценкой, экзамен)						Диф.ЗАЧЕ Т		
Итого	144	16	32		94			

Примечание:

Условные обозначения форм контроля: УО – устный опрос, Т – тест

(в таблице формы текущего контроля успеваемости проставляются условными обозначениями, например – УО – устный опрос, КР – контрольная работа, Т – тест и т.п. Расшифровку всех условных обозначений необходимо прописать в примечании)

(формами текущего контроля могут быть: устный или письменный опрос, выполнение индивидуальных и групповых проектов, коллоквиум, тест, контрольная работа, решение типовых и творческих задач, доклад, эссе, реферат, дискуссия, тренинг, круглый стол и т.д.; в последней гр. указываются ИДК, на основании которых формируются оценочные средства по данному разделу дисциплины)

5. Образовательные технологии

При реализации дисциплины «Технологии преподавания русской литературы XX-XXI веков иностранцам» применяются следующие образовательные технологии:

- лекции
- практические занятия
- выступления с докладами и сообщениями

Самостоятельная работа охватывает проработку обучающимися отдельных вопросов теоретического курса, выполнение домашних работ, включающих:

- информационно-коммуникационные технологии (ДОТ),
- междисциплинарное обучение,
- работа с учебной и научной литературой.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Учебная и учебно-методическая литература, учебно-методические и другие материалы, необходимые для изучения дисциплины:

6.1. Список учебной литературы

Основная литература:

1. Агеносов В.В. История русской литературы XX века в 2 ч.— 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2023. — 795 с.
2. Кулибина Н.В. Зачем, что и как читать на уроке. – СПб.: Златоуст, 2001. – 157 с.

Дополнительная литература:

1. Русские поэты XX века. М.: Флинта, 2002
2. Сушилина И.К. Современный литературный процесс в России. Электронный ресурс. Режим доступа: www.hi-edu.ru

6.2. Словари и справочники:

1. Литературная энциклопедия терминов и понятий / Рос. акад. наук. Ин-т науч. информ. по обществ. наукам; Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин. – М.: Интелвак, 2001.

6.3. Периодические издания:

- 1.
 - 2.
- и т.д.*

(указываются только необходимые для изучения дисциплины издания, в том числе электронные. Оформление списка литературы должно соответствовать ГОСТ. При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину)

6.4. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Ресурсы сети Интернет, необходимые для изучения дисциплины:

Наименование	Ссылка на ресурс	Доступность (свободный доступ/
--------------	------------------	-----------------------------------

		ограниченный доступ)
Информационно-справочные системы		
Русский филологический портал	http://www.philology.ru/literature3.htm	Режим доступа: свободный.
Электронно-библиотечные системы		
Библиофонд.	http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=83357 .	Режим доступа: свободный.
Большая электронная библиотекарунета	http://medialib.pspu.ru/list.php?c=gete .	Режим доступа: свободный
Литературная энциклопедия: Словарь литературных терминов: В 2-х т. М.; Л., 1925.	http://feb-web.ru/feb/slt/abc .	Режим доступа: свободный
Профессиональные базы данных		
1. Портал «Образование на русском».	1. https://pushkininstitute.ru .	Режим доступа: свободный.
2. Библиографические базы данных по общественным наукам ИНИОН	2. http://www.philology.ru/literature 3. http://inion.ru/ 4. http://scienceresearch.com/scienceresearch/	Режим доступа: свободный Режим доступа: свободный

6.5. Содержание самостоятельной работы

Преподавание прецедентных текстов литературы «оттепели» иностранным слушателям	
<u>Вопросы для самостоятельной работы:</u> 1. Национальная культура в произведениях «оттепели»: отбор текстов для изучения иностранцами. 2. Авторская песня «оттепели» как материал для изучения иностранцами. <u>Задания для самостоятельной работы:</u> 1 Экранизации произведений «оттепели» и их интерпретация для иностранных студентов – подготовьте методическую разработку. 2. Подготовьте для иностранных слушателей методическую разработку одной из песен Б.Окуджавы (или другого барда по вашему выбору).	
Преподавание прецедентных текстов литературы 1970-х годов иностранным слушателям	
<u>Вопросы для самостоятельной работы:</u> 1. Песни на стихи Б.Ахмадулиной, Е.Евтушенко, М.Цветаевой и других поэтов второй половины XX века в российском кино. 2. Юмор как отражение русской национальной культуры (на примере жанра байка). <u>Задания для самостоятельной работы:</u> 1. Проанализируйте песни на стихи Б.Ахмадулиной в фильмах «Жестокий романс» и «Ирония судьбы, или с Легким паром» как методический ресурс. 2. Разработайте комплекс упражнений для иностранцев к мультфильму без слов «Сказка сказок» (по сценарию Л.Петрушевской)..	
Преподавание прецедентных текстов литературы 1980-х годов иностранным слушателям	
<u>Вопросы для самостоятельной работы:</u> 1. Демократизация литературы в 1980-е годы: отбор текстов для изучения иностранцами. 2.Рок-поэзия 1980-х годов как материал для изучения иностранцами. <u>Задания для самостоятельной работы:</u> 1. Подготовьте презентацию для иностранных слушателей по лингвистическим сказкам Л.Петрушевской 2. Подготовьте для иностранных слушателей методическую разработку одной из песен А. Башлачева (или другого рок-поэта по вашему выбору).	

(указываются все виды самостоятельной работы обучающегося)

7. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Оценка качества учебных достижений обучающихся по дисциплине осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

7.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости учитывает следующие виды текущей аттестации: выполнение обучающимся всех видов контрольных мероприятий, предусмотренных рабочей программой дисциплины, и самостоятельную работу обучающегося. Все формы текущего контроля и активность участия студентов в практических и (или) лабораторных занятиях, критерии их оценивания представлены в рабочей программе дисциплины, технологической карте и фонде оценочных материалов (Приложения 1-2).

7.1.1. Тематика и требования к структуре и содержанию докладов

Примерная тематика докладов:

1. Синтез искусств в русской литературе XX века.
2. Авторская песня как особый тип презентации художественного слова.
3. Постановки произведений XX века в советских и российских театрах-студиях.

Требования к структуре и содержанию доклада:

- 1) количество слайдов 10-15 шт.;
- 2) титульный слайд с указанием ФИО, номера группы студента, темы доклада-презентации;
- 3) слайд-введение (цели и задачи доклада, структура доклада);
- 4) заключительный слайд - список использованной литературы.
- 5) продолжительность – 10 – 15 минут.

Критерии оценки доклада

Критерии	Показатели
Умение анализировать материал	-умение формулировать проблему исследования; -выдвигать корректные гипотезы; -умение намечать пути исследования; -умение отбирать материал; -умение сравнивать материал -умение верифицировать выводы; -умение обобщать, делать выводы; -умение сопоставлять различные точки зрения; -умение выстраивать убедительные логичные доказательства
Навыки публичного выступления на практическом занятии, создавать и использовать презентации	-четкий план доклада; -научный стиль изложения; -достаточность обоснования; -умение заинтересовать аудиторию;

	-подбор и атрибуирование видеоматериов; -построение видеоряда соответственно ходу; рассуждений; -резюмирование промежуточных и окончательных решений

Шкала оценивания доклада:

– «отлично» выставляется обучающемуся, если выполнены все требования к написанию доклада: тема раскрыта полностью, сформулированы выводы, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы;

– «хорошо» 4 балла выставляется обучающемуся, если основные требования к докладу выполнены, но при этом недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, не выдержан объем доклада, имеются упущения в оформлении, на дополнительные вопросы даны неполные ответы;

– «удовлетворительно» балла выставляется обучающемуся, если имеются существенные отступления от требований к оформлению доклада: тема освещена лишь частично, допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы (или не смог ответить на дополнительные вопросы), отсутствует вывод.

– «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он не смог раскрыть тему доклада, обнаруживается существенное непонимание проблемы, не ответил на дополнительные вопросы либо доклад не представлен.

7.1.2. Тематика и требования к структуре и содержанию эссе

Подобный вид работы не предусмотрен

Требования к структуре и содержанию эссе:

Критерии оценки эссе

Критерии	Показатели

7.1.3. Тематика и требования к структуре и содержанию рефератов

Данный вид работы не предусмотрен.

Критерии оценки реферата

Критерии	Показатели

7.1.4. Требования к выполнению контрольных работ

Данный вид работы не предусмотрен.

Критерии	Показатели

7.1.5. Требования к выполнению тестов

Примерные вопросы к тесту №__1__:

А. ВОЛОДИН «ОСЕННИЙ МАРАФОН»

1. Режиссер фильма «Осенний марафон»:

а) Л. Гайдай, б) Г. Данелия, в) Э.Рязанов, г) Н. Михалков.

2. Действие пьесы происходит в:

а) Ленинграде, б) Москве, г) неизвестном месте, д) Калуге.

3. Бузыкина зовут:

а) Андрей Петрович, б) Андрей Иванович, в) Андрей Палыч, г) Алексей Иванович.

4. Алла работает:

а) младшим научным сотрудником, б) администратором, в) учительницей, г) машинисткой.

5. Назовите женские образы пьесы:

а) Алла, б) Нина, в) Лена, г) Варвара.

Критерии оценки теста №__1__

Критерии	Показатели
Правильность выбора ответа	Насколько верно выбран ответ
Соблюдение требований к оформлению	Выделение только одной позиции в тесте

Шкала оценивания теста №__1__ (в баллах):

– «отлично» выставляется обучающемуся, если верно обозначены все правильные ответы без помарок и ошибочных подчеркиваний;

– «хорошо» выставляется обучающемуся, если допущена одна ошибка из 5 или упущения в оформлении (2 пометки или 2 ошибочных ответа, исправленные учащимся до сдачи работы преподавателю;

– «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если ответ содержит 3 или 2 верных варианта.

– «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он не смог ответить ни на один вопрос.

7.1.6. Требования к подготовке проекта

Данный вид работы не предусмотрен.

Критерии оценивания проекта

Этапы	Критерии	Показатели

7.1.7. Требования к подготовке курсовой работы *(для ОПОП бакалавриата)*

Подобный вид работы не предусмотрен

7.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине обеспечивает оценку степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения по дисциплине.

7.2.1. Шкала оценивания уровня знаний

Результаты освоения дисциплины оцениваются 1) по 4-балльной системе: отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно (экзамен, зачет с оценкой); 2) по шкале зачтено, не зачтено (зачет).

Текущий контроль, промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с локальным нормативным актом Института.

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся приведены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

7.2.2. Примерные вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:

1. Проблема восприятия литературы о Великой Отечественной войне в иноязычной аудитории.
2. Малая проза о войне А.Н. Толстого, Б.Васильева, М.Шолохова (по выбору студента) и приемы ее интерпретации.
3. Экранизация рассказа М.Шолохова «Судьба человека» (фильм С.Бондарчука) как учебный материал.
4. Изучение жанров в иноязычной аудитории (на примере сказки-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца»).
5. Лирическая проза К.Паустовского как источник познания «русской души».
6. Преподавание деревенской прозы иностранному слушателю (на примере рассказа В. Шукшина «Чудик»).
7. Рассказ В.Распутина «Уроки французского» в иностранной аудитории.
8. Поэзия Б.Окуджавы в иностранной аудитории.
9. Интернациональный характер русской литературы XX века: проза Ч.Айтматова.
10. Интернациональный характер русской литературы XX века: проза Ф.Искандера.
11. Поэзия А.Твардовского в иностранной аудитории.
12. Рассказ А.Н. Толстого «Русский характер»: герои, проблематика, стиль.
13. Поэзия К.Симонова в иностранной аудитории.
14. Владимир Высоцкий как отражение эпохи.
15. Поэзия Р.Рождественского в иностранной аудитории.
16. Стихотворения Д.Пригова и их интерпретация глазами иностранцев.
17. Пушкинские традиции в поэзии Д.Самойлова.
18. Фильм «Осенний марафон» по одноименной пьесе А.Володина: герои, проблематика, «ленинградский текст».
19. Тургеневская традиция в «Крохотках» А.Солженицына.
20. Романсы на стихи Б.Ахмадулиной в фильмах Э.Рязанова как учебный материал в иностранной аудитории.

7.2.3. Примерное задание к зачету (экзамену):

Данный вид работ не предусмотрен.

7.2.4. Критерии и шкала результатов обучения по дисциплине

Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине при проведении промежуточной аттестации:

Код и наименование компетенции. Код ИДК	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»

УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели УК-3.1. Вырабатывает стратегию сотрудничества и на ее основе организует работу команды для достижения поставленной цели.	Знает принципы организации групповой работы на занятии	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибки	. Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки или в объеме, превышающем программу подготовки, продемонстрирован без ошибок и погрешностей
	Умеет формировать план группового занятия	Отсутствие минимальных умений. При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи, но некоторые с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения, Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов.
	Владеет навыками ведения группового занятия	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами.	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрировано всестороннее владение навыкам без ошибок и недочетов, в том числе при решении нестандартных задач.
УК-3.3. Разрешает конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех сторон. Создает	Знает способы сглаживания культурных противоречий в полилингвальной аудитории	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибки	. Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки или в объеме, превышающем программу подготовки, продемонстрирован без ошибок и погрешностей

рабочую атмосферу, позитивный эмоциональный климат в команде	Умеет преодолевать культурную разобщенность в полилингвальной группе	Отсутствие минимальных умений. При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи, но некоторые с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения, Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов.
	Владеет навыками разрешения учебных конфликтов	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами.	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрировано всестороннее владение навыкам без ошибок и недочетов, в том числе при решении нестандартных задач.
УК-3.4. Предвидит результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий.	Знает пути достижения учебной цели на занятии	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибки	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки или в объеме, превышающем программу подготовки, продемонстрирован без ошибок и погрешностей
	Умеет формировать план занятия в полилингвальной аудитории	Отсутствие минимальных умений. При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения.	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи, но некоторые с негрубыми ошибками.	Продemonстрированы все основные умения, Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов.

		Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	Выполнены все задания но не в полном объеме	Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами	
	Владеет способностью достигать цели учебного занятия в полилингвальной аудитории	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами.	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрировано всестороннее владение навыкам без ошибок и недочетов, в том числе при решении нестандартных задач.
ОПК-1. Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации ОПК-1.1. Осуществляет профессиональную коммуникацию в научной, педагогической,	Знает терминологию, необходимую для развернутого ответа по литературоведческим темам	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки или в объеме, превышающем программу подготовки, продемонстрирован без ошибок и погрешностей
	Умеет использовать разные нормы речи для участия или в устном общении, или в письменном.	Отсутствие минимальных умений. При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи, но некоторые с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов.
	Владеет	При решении стандартных задач	Имеется минимальный	Продемонстрированы базовые	Продемонстрировано всестороннее

информационно-коммуникационной, переводческой и других видах филологической деятельности.	навыками адекватного выбора необходимых речевых приемов	не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.	набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами.	навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	владение навыкам без ошибок и недочетов, в том числе при решении нестандартных задач.
ОПК-1.3. Свободно дифференцирует функциональные стили речи для осуществления профессиональной, в том числе в педагогической деятельности.	Знает принципы педагогического дискурса	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибки	. Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки или в объеме, превышающем программу подготовки, продемонстрирован без ошибок и погрешностей
	Умеет работать с разными типами текстов	Отсутствие минимальных умений. При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи, но некоторые с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения, Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов.
	Владеет навыками использования разных стилей речи при проведении занятия в полилингвальной аудитории	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами.	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрировано всестороннее владение навыкам без ошибок и недочетов, в том числе при решении нестандартных задач.

		обучающегося от ответа.			
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации ПК-1.3. Делает вводы и намечает перспективы дальнейшего исследования	Знает основные этапы литературного процесса XX века в России	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	. Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки или в объеме, превышающем программу подготовки, продемонстрирован без ошибок и погрешностей
	Умеет формировать собственную траекторию в изучении актуальной проблемы литературоведения	Отсутствие минимальных умений. При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи, но некоторые с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов.
	Владеет способностью верифицировать собственный научный поиск	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами.	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрировано всестороннее владение навыкам без ошибок и недочетов, в том числе при решении нестандартных задач.
ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и	Знает правила оформления разных жанров научной публикации	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	. Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки или в объеме, превышающем программу подготовки, продемонстрирован

продвижения результатов собственной научной деятельности ПК-2.2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата.		Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа		ошибок.	без ошибок и погрешностей
	Умеет анализировать собственный научный стиль	Отсутствие минимальных умений. При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи, но некоторые с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения, Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов.
	Владеет навыками написания научной работы разных жанров	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами.	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрировано всестороннее владение навыками без ошибок и недочетов, в том числе при решении нестандартных задач.

(код и наименование компетенции, код ИДК и планируемые результаты обучения по категориям ЗУВ должны соответствовать указанным в разделе 3; указываются критерии оценивания каждого планируемого результата обучения)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Помещение для проведения занятий лекционного типа (поточная аудитория на 100 посадочных мест № 1-3, 5 или аудитория № 412, 415) укомплектовано: специализированной мебелью (*перечисляются предметы специализированной мебели*), парты и стулья, доска, смарт-доска, компьютер, _____

(перечисляются оборудование и технические средства обучения, которые используются для проведения учебных занятий по дисциплине)

Помещение для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (аудитория №_407, 412, 415, 208, 218, 216 и др.) укомплектовано: специализированной мебелью (*перечисляются предметы специализированной мебели*), _____

(перечисляются оборудование и технические средства обучения, которые используются для проведения учебных занятий по дисциплине)

Помещение для самостоятельной работы оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Института.

Институт обеспечен следующим необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Комплект свободно распространяемого и лицензионного программного обеспечения: Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2016 стандартная, BBB for Higher Education.

2. Установленное ПО обновляется 2 раза в год, официально публикуемыми обновлениями производителя.